



**6. УЧЕСТВО НА ЛИКОВНИТЕ УМЕТНИЦИ НА ЛИКОВНИТЕ ИЗЛОЖБИ**

а	б	Ликовни изложби			
		вкупно (2+3+4)	самостојни	групни	ретроспективни
а	б	1	2	3	4
Вкупно	1				
Ликовни уметници од Северна Македонија	2				
Ликовни уметници од други држави	3				

**7. ЛИКОВНИ ИЗЛОЖБИ И УЧЕСТВО НА ЛИКОВНИТЕ УМЕТНИЦИ НА ИЗЛОЖБИТЕ СПОРЕД ЗЕМЈАТА НА ПОТЕКЛО**

а	б	Назив на државата <sup>1)</sup>									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	други
а	б	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Број на изложби											
Број на уметници											

<sup>1)</sup>Во празните колони да се наведе називот на секоја држава-учесник на ликовните изложби, а доколку бројот на државите е поголем од бројот на предвидените полиња, преостанатите да се соберат во колоната "други".

**8. ОТУЃЕНИ И НАБАВЕНИ ЛИКОВНИ ДЕЛА**

а	б	Дела на ликовни уметници од:	
		Северна Македонија	други држави
а	б	1	2
Отуѓени ликовни дела од страна на деловниот субјект (продадени, подарени, разменети и сл.)			
Набавени ликовни дела од страна на деловниот субјект за пополнување на збирката (откупени, добиени на подарок, набавени со размена и сл.)			

**9. ОРГАНИЗИРАНИ ЛИКОВНИ ИЗЛОЖБИ НАДВОР ОД РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА**

а) број на ликовни изложби организирани надвор од Република Северна Македонија \_\_\_\_\_

б) број на ликовни уметници од Република Северна Македонија кои учествувале на изложбите \_\_\_\_\_

**10. ДИДАКТИЧКИ ОРГАНИЗИРАНИ ЛИКОВНИ ИЗЛОЖБИ (изложби организирани во училишта, институции и др.)**

а) број \_\_\_\_\_ б) посетители \_\_\_\_\_

**11. БРОЈ НА ОРГАНИЗИРАНИ ДРУГИ ВИДОВИ НА ИЗЛОЖБИ**

(применета уметност, дизајн, архитектура и др.) \_\_\_\_\_

**12. БРОЈ НА ЛИЦА - СТРУЧЕН КАДАР ДИРЕКТНО ВКЛУЧЕН ВО ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ЛИКОВНИТЕ**

ИЗЛОЖБИ (историчари на уметност, ликовни критичари, ликовни педагози и др.) \_\_\_\_\_

Потребно време за пополнување на извештајот

мин.

(М.П.)

Извештајот го пополнил

Дата \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (име и презиме на лицето)